

A.: L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.:

RESP.: LOG.: SIMB.: LEONARDO DE VINCI87-N°109

AL OR.: DEL VALLE DE MEXICO A 18 DE AGOSTO DE 2015 E.: V.:

V.: M.: CESAR REYES LOPEZ

P.: V.: DAVID ACOSTA LEYVA

S.: V.: ADRIAN SEKKEL GLÜCKSMANN

QQ.: HH.: TODOS

S.:F.: U.:

TEMA: RITO DE MISRAIM-MEMFIS

M.: M.: ARTURO GARCIA SANCHEZ

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'ARTURO GARCIA SANCHEZ', written over the printed name. The signature is stylized and somewhat illegible due to overlapping lines.

Q.: Q.: H.:H.: El día de hoy El tema que corresponde al tema de la masonería Egipcia, representada en esta ocasión, por el RITO DE MISRAIM- MEMFIS .

Con una existencia de mas de 200 años, alcanza una importancia a nivel internacional y se sitúa como un rito tradicional simbólico y espiritualista ligado a los principios de tolerancia y libertad. Los países en los que ha cimentado es en Argentina, Brasil, España, Francia, Martinica, Isla Mauricio, Noruega, Nueva Caledonia, Suiza, Uruguay, Estados Unidos y Venezuela.

El espíritu de este rito antiguo y primitivo apoya un pie sobre los senderos de la tradición, del respeto a los valores humanísticos y de la tolerancia; este rito se caracteriza por una búsqueda iniciática fundada sobre la mas grande aventura posible, sobre una orientación espiritualista y deideista, una vocación pendiente a conservar y transmitir la reflexión filosófica y los símbolos del antiguo Egipto y también de las diferentes corrientes que han marcado nuestras civilizaciones. Hermética, gnóstica, kabalística, templaría y rosacruz; una búsqueda abierta, en reflexión libre, para una comprensión de si mismo y de la humanidad.

Los francmasones de este rito son invitados a reflexionar, se les propone un aprendizaje y una metodología, fundada sobre el conocimiento de los símbolos, útiles vivientes, crean una dinámica constante y vuelven a poner en interrogación lo alcanzado, así de este modo, según la tradición del rito, el masón talla su piedra ahora y siempre, para afinar sus percepciones y desarrollar el discernimiento. Se dirige a la interioridad de cada uno, en una rica experiencia intimista, que por resonancia expulsa lo externo, haciendo evolucionar sus concepciones y su visión del mundo, Pues se compromete en la más grande aventura posible, la conquista de si mismo; creo que este capítulo le agradara a nuestro Q.. H.. Vig Adrián .

Este rito ocupa una posición particular desde su origen, tiene su lugar entre los ritos egipcios que abrevaron en la fuente de antiguas tradiciones iniciáticas del manantial mediterráneo pitagórico, autores herméticos Alejandrinos.

Neoplatónicos, Sabeos de Harrán, Ismaelitas.

Se ha debido llegar al siglo XVIII para encontrar sus huellas en Europa, pero solo dos llegaron hasta nosotros, Misraim y más tarde Memfis que pudieron asociarse, bajo el impulso del general Garibaldi en 1881.

Q.: Q.: H.: H.: Creo que este punto os agradara ya que lo he comentado en algunas ocasiones; En este rito, es necesario contar con las condiciones siguientes, el candidato debe ser mayor a 21 años. No debe haber sido condenado penalmente, presentando certificado de buena conducta u constancia Judicial de no tener causas pendientes. Administrativamente, se debe presentar una carta manuscrita de sus motivaciones para ingresar, acompañado de su currículum vitae, presentar dos copias de su acta de nacimiento, pasaporte o documento de identidad, dos fotografías. Deberá ser entrevistado por varios hermanos, el candidato deberá haber respondido de manera satisfactoria a las preguntas realizadas y deberá ser aceptado por la logia, luego de su paso bajo la venda. El compromiso masónico implica también la participación en el desarrollo, La conservación y el sostenimiento de las estructuras administrativas. Deberá entonces aportarse necesariamente una contribución anual.

Los ritos egipcios antiguos en 1959 en un supremo consejo de las ordenes masónicas de Memfis y de Misraim se volvieron en 1963 el rito antiguo y primitivo de Memfis-Misraim. Ciertos ritos masónicos reconocen las formas culturales o religiosas en las cuales ellas no parten del culto para llegar a la tradición, sino al contrario, parten de la tradición para definir un culto, estos ritos toman su fuente de las teorías de Emmanuel de Swedenborg de 1733

cuya enseñanza fue seguida en Suecia, Inglaterra y Alemania, su influencia sobre la francmasonería se ejerce por intermedio de Martínez de Pascualy quien forma una doctrina de la reintegración, la organización y la plática de este culto, llamada el rito de los elegidos Cohens.

A la muerte de Pascualy su enseñanza se divide en dos ramas, la una, dirigida por Willermoz a quien tuvo la intuición de que la orden masónica, contenía unos valores espirituales que unían el esoterismo tradicional, Aquel de un cristianismo esotérico, donde las practicas ocultas, están en primer plano donde los adeptos luchan contra el materialismo y la filosofía racional.

La otra rama, dirigida por san Martin, conocida a partir de 1975 bajo el pseudónimo del filosofo desconocido, Desarrollo una doctrina de alta mística y de análisis metafísica, según san Martin no es útil ni Iglesia ni culto ni rito, el espíritu del hombre es el único y verdadero templo.

Aparte de los misterios templarios, son los misterios egipcios, otro de los fundamentos remotos que constituyen a la masonería, son muchos los elementos conceptuales. Rituales simbólicos de la orden de la rama del manzano, en los que traduce el vínculo con la grandiosa civilización egipcia. Figura en primer lugar la esfinge, símbolo del secreto y por lo tanto de la esencia misma del esoterismo masónico, Junto a ella está la figura del triángulo y el ojo de Horus que tanta importancia cobra en el simbolismo masónico y que entre otras cosas, viene a hacer la representación esquemática de la pirámide, imagen del espíritu humano que se proyecta hacia el cielo infinito, se proyecta hacia lo alto para tocar el cielo infinito. Egipto fue la cuna de la masonería, de Egipto derivan las ciencias y los misterios del antiguo mundo, descansando la sabiduría egipcia en esa fusión de geometría y albañilería operativa, que hizo posible las grandiosas construcciones que son las

pirámides y los templos, dicha fusión de ciencia y el arte, se construía posteriormente en la tradición masónica.

Q.: Q.: H.: H.: Gracias a la investigación de este rito, encontré alguna respuesta a la razón del porque una biblia en nuestra Ara, no cabe duda que los religiosos siempre buscaran interponer su "moral ". No debemos olvidar que nuestros principios masónicos son en base a la cultura egipcia.

S.: F.: U.:

Rito de Memphis y Mizraím

De Wikipedia, la enciclopedia libre

El *Rito Antiguo y Primitivo de Memphis y Mizraim* es un rito masónico iniciático dentro de las llamadas logias militares formado por la unión de dos antiguos ritos masónicos de inspiración Rosacruz: el Rito de Memphis y el Rito de Mizraím. El promotor de la fusión de ambos ritos fue el famoso general y diplomata Giuseppe Garibaldi, quien en 1881 se convirtió en el primer Gran Maestro del Rito.

En Estados Unidos y Reino Unido la unificación estuvo a cargo de John Yarker. Otros famosos integrantes de Memphis y Mizraím fueron Winston Churchill, Clement Atlee, Theodor Reuss, Gerard Encausse (Papus), Constant Chevillon, Robert Ambelain, Arnold Krumm-Heller y Harvey Spencer Lewis.

Todos las logias del rito de Memphis Mizraím se agrupan bajo los Congresos llamados Soberanos Santuarios, y bajo la dirección unica del Soberano Santuario Internacional. Actualmente la dirección internacional se encuentra bajo el Gran Hierofante Michel Gaudart de Soulages, quién sucedió a Gérard Kloppel.¹

Índice

- 1 Sistema de Grados
- 2 Nombres de los Grados
- 3 Enlaces externos
- 4 Referencias

Sistema de Grados

A diferencia del difundido Rito Escocés Antiguo y Aceptado que es mayoritario dentro de la Masonería y que incluyen 33 grados, Memphis-Mizraím cuenta con un sistema de 99 grados:

- Primera serie: Masonería Simbólica (grados 1° al 3°)
- Segunda serie: Masonería Filosófica (grados 4° al 33°)
- Tercera serie: Masonería Hermética (grados 34° al 95°), exclusiva de logias militares
- Grados superiores: Los grados 96° y 97° fueron establecidos originalmente por Garibaldi, aunque en el Congreso masónico de 1934 en Londres se agregaron los grados 98° y 99°.

Nombres de los Grados

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
1° 2° 3°	Aprendiz Mason	Compañero Mason	Gran Maestro	Logia Universal	Simbólica

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
4° 5° 6°	Maestro Secreto	Maestro Perfecto	Secretario Íntimo o Maestro Sublime	Colegio	Filosófica
7° 8° 9°	Preboste y Juez	Intendente de las Construcciones	Maestro Elegido de los Nueve		
10° 11° 12°	Ilustre Electo de Quince	Sublime Príncipe Electo	Gran Maestro Arquitecto		
13° 14°	Comandante del Arco Real	Gran Electo Omnipotente y Sublime Maestro			

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
15° 16° 17°	Caballero de la Espada.	Príncipe de Jerusalén	Caballero del Este y del Oeste	Capítulos	Filosófica
18°	Caballero Luciferino				

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
19° 20° 21°	Pontífice que penetra lo Vacuo	Caballero del Templo	Patriarca Noaquita	Senado	Filosófica
22° 23° 24°	Caballero del Hacha Real	Jefe del Tabernáculo	Príncipe del Tabernáculo		
25° 26° 27°	Caballero de la Serpiente de Bronce	Príncipe de Misericordia	Comandante del Templo		
28° 29°	Caballero del Sol o Príncipe Adepto	Caballero de San Andrés			

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
30° 31° 32°	Gran Electo de Caballero Kadosh	Gran Comandante Inspector Inquisidor	Sublime Príncipe del Real Secreto	Aeropagus y Tribunal	Filosófica
33°	Soberano Gran Inspector General				

Grados Militares	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
34° 35° 36°	Caballero de Escandinavia	Caballero del Templo	Sublime Negociante	Consistorio	Hermética
37° 38° 39°	Caballero de Shota (Sabio de la Verdad)	Sublime Electo de la Verdad (El Águila Roja)	Gran Electo de los Eones		
40° 41° 42°	Sabio Savaiste (Sabio Perfecto)	Caballero del Arco de los Siete Colores	Príncipe de Luz		
43° 44° 45°	Sublime Sabio Hermético (Filósofo Hermético)	Príncipe del Zodíaco	Sublime Sabio de los Misterios		
46° 47° 48°	Sublime Pastor de las Chozas	Caballero de las Siete Estrellas	Sublime Guardián del Monte Sagrado		
49° 50° 51°	Sublime Sabio de las Pirámides	Sublime Filósofo de Samotracia	Sublime Titán del Cáucaso		
52° 53° 54°	Sabio del Laberinto	Caballero o Sabio del Fénix	Sublime Escaldo		
55° 56° 57°	Sublime Doctor Órfico	Pontífice o Sabio de Cadmia	Sublime Mago		
58° 59° 60°	Sabio o Príncipe Brahman	Sublime Sabio o Gran Pontífice de Ogygia	Sublime Guardián de los Tres Fuegos		
61° 62° 63°	Sublime Filósofo Desconocido	Sublime Sabio de Eleusis	Sublime Kawi		
64° 65° 66°	Sabio de Mithras	Guardián del Santuario - Gran Instalador	Gran Arquitecto de la Ciudad Misteriosa Gran Consagrador		
67° 68° 69°	Guardián del Nombre Incomunicable - Gran Eulogista	Patriarca de la Verdad	Caballero o Sabio de la Rama Dorada de Eleusis		
70° 71° 72°	Príncipe de Luz o Patriarca de los Planisferios	Patriarca de los Sagrados Vedas	Sublime Maestro de Sabiduría		
73° 74° 75°	Patriarca o Doctor del Fuego Sagrado	Sublime Maestro de Stoka	Caballero Comandante de la Cadena Lábica		

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
76° 77° 78°	Interprete de Jeroglíficos o Patriarca de Isis	Sublime Caballero o Sabio Teósofo	Gran Pontífice de los Tebanos	Sublime Concilio	Hermética
79° 80° 81°	Caballero o Sabio de la Temible Sada	Sublime Electo del santuario de Mazías	Intendente Regulador o Patriarca de Memphis		
82° 83° 84°	Gran Electo del templo de Midgard	Sublime Electo del Valle de Oddy	Patriarca o Doctor de los Izeds		
85° 86° 87°	Sublime Sabio o Caballero de Kneph	Sublime Filósofo del Valle de Kab	Sublime Príncipe de la Masonería		
88° 89° 90°	Gran Electo de la Sagrada Cortina	Patriarca de la Ciudad Mística	Sublime Maestro de la Gran Obra		

Grados	Nombre común	Nombre común	Nombre común	Consejo u Orden	Serie
91° 92° 93°	Gran Defensor	Gran Catequista	Regulador General	Gran Tribunal	Hermética
94° 95°	Príncipe de Memphis o Gran Administrador	Gran Conservador			
96° 97°	Gran y Poderoso Soberano de la Orden	Gran Maestro Diputado Internacional		Gran Tribunal	Grados superiores
98° 99°	Gran Maestro Internacional	Gran Hierofante			

Enlaces externos

- Grande Hiérophanie du Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm (Página Oficial de la Hierofanía del Rito) (<http://www.grandehierophaniememphismisraim.org>)
- Gran Logia de España de Memphis-Mizraim (<http://www.glemm.es/>)
- Respetable Logia Isis 11 - Rito Antiguo y Primitivo de Menfis-Mizraim (<http://www.logiaisis.es/>)
- Logia Ra-Memphis N°12 - Rito Antiguo y Primitivo de Menfis-Misraim (<http://www.ramemphis.cl/>)
- Grande Loge Francaice De Memphis - Misraïm (<http://www.glfmm.org/>)
- Soberano Santuario Internacional - Coordinación Internacional (<http://www.iss-ic-memphismisraim.com/>)
- Soberano Santuario de Memphis-Mizraim de Chile para América (<http://memphismizraimdechile.blogspot.com/>)
- Soberano Santuario Latinoamericano de los Ritos Egipcios de Menfis-Misraim (<http://memphismisraim.netfirms.com/SSL.html>)

- Resp.:Tr.: Hut-Ka-Ptah N°9 - Gran Logia de España de Menfis - Mizraim Filial Uruguay (http://respetabletringulohutkaptan9.blogspot.com/2011_08_01_archive.html)*
- Soberano Santuario De Argentina (<http://www.soberanosantuario.com.ar/>)
- Soberano Santuario De Habla Hispana de Memphis-Mizraim (<http://www.menfismizraim.org/>)

Referencias

1. <http://www.grandehierophaniemephismisraim.org/historique.php>

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rito_de_Memphis_y_Mizraím&oldid=84238312»

Categoría: Ritos masónicos

- Esta página fue modificada por última vez el 5 ago 2015 a las 18:32.
- El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; podrían ser aplicables cláusulas adicionales. Léanse los términos de uso para más información. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.