



**Leonardo
D' Vinci**
87 No. 109

A.:L.:G.:D.:G.:A.:D.:U.:

OTE.: DEL VALLE DE MÉXICO A 13 DE FEBRERO DEL 2024 E .:V.:

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme
RESP .: LOG .: SIMB .: LEONARDO D' VINCI 87 N.- 109

V.: M .: ALFREDO GÓMEZ OTERO
P.: V .: ROBERTO SABAN
S.: V .: CÉSAR REYES LÓPEZ

Trabajo
"EL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO"

DURANTE TODAS LAS ERAS Y EL PASO DEL TIEMPO, LAS PERSONAS HAN BUSCADO DE DONDE VIENEN Y QUIEN FUE EL CREADOR DE TODO AQUELLO QUE NOS RODEA, SIN EMBARGO ESA BUSQUEDA NO HA TENIDO UNA RESPUESTA PALPABLE Y CERTERA, POR LO QUE MUCHAS CULTURAS SE HAN ENCARGADO DE ATRIBUIR LAS FACULTADES DE LA CREACION A UN SOLO SER, ALGUNOS LE LLAMAN DIOS, ALA, BUDA, MAHOMA ETC. AL SER LA IGLESIA LA ENCARGADA DE ATRIBUIRLE EL TERMINO OMNIPOTENTE Y OMNISCIENTE A DICHO CREADOR, ME LLEVA A PENSAR QUE QUIZA LA MISMA INSTITUCION ESTE TAN LEJOS COMO LO HA ESTADO LA HUMANIDAD DE TENER LA CERTEZA DE QUIEN ES, NO POR EL HECHO DE QUERER NEGAR SU EXISTENCIA, SINO CON LA INTECION DE COMPARTIR LA IDEA DE QUE NUESTRO CREADOR NO LO ENCONTRAREMOS DE FORMA FISICA O NUESTRO ESPIRITUALIDAD NO ESTA TAN DESARROLLADA COMO PARA VIBRAR LO SUFICIENTE PARA ENTRAR EN SINTONIA CON EL. EL TERMINO OMNIPOTENTE SE REFIERE A QUE SU ESPIRITU ES INFINITAMENTE PERFECTO Y EL TERMINO OMNISCIENTE HACE REFERENCIA A QUE PENETRA TODO CON SU CONOCIMIENTO Y CON BASE EN ESTO, SE PUEDE HACER UNA ANALOGIA CON NUESTRA INSTITUCION, LA CUAL MEDIANTE SUS ENSEÑANZAS ATRAVES DE SUS SIMBOLOS NOS LLEVA AL ESTUDIO Y AL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO PARA PODER PENETRAR EN LOS MISTERIOS DE LA VIDA Y DE ESA MANERA PULIR NUESTRA PIEDRA EN BRUTO Y ALCANZAR EL PERFECCIONAMIENTO HUMANO, ASEMEJANDO Y COPIANDO LOS PATRONES DE UN SER SUPREMO, OMNIPOTENTE Y OMNISCIENTE.



Resp.: Log .: Simb .:

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme



Leonardo

D' Vinci

87 No. 109

POR ESO PARA AQUELLOS QUE ESTAN EN LA MISMA BUSQUEDA QUE YO DE ACERCARSE AL G.A.D.U LES COMPARTO EL USO DE ALGUNAS HERRAMIENTAS Y SU USO CORRESPONDIENTE, PARA QUE NOS DEMOS CUENTA QUE EN LA MEDIDA QUE ACTUAMOS DIA CON DIA DE FORMA CONSTRUCTIVA, DE ESA MISMA MANERA NOS ESTAMOS ACERCANDO Y HONRANDO A NUESTRO CREADOR, CONTRIBUYENDO AL PLAN UNIVERSAL Y A LA GRAN OBRA.

PARTIENDO DE SER HOMBRES LIBRES Y DE BUENAS COSTUMBRES DEBEMOS RECORDAR QUE NUESTROS ACTOS DEBEN ESTAR REGIDOS POR LA MORAL Y LOS MAS ELEVADOS VALORES, SIRVIENDO COMO EJEMPLO A LOS QUE NOS RODEAN.

LA PIEDRA BRUTA: LOS GRANDES EDIFICIOS FUERON CREADOS DE MULTIPLES PIEDRAS IMPERFECTAS, ESTO SIGNIFICA QUE NUESTRO TEMPLO INTERNO ESTA LLENO DE IMPERFECCIONES Y ES NUESTRO DEBER CONOCER TODO AQUELLO QUE NO NOS PERMITE EVOLUCIONAR, PUEDE SER DESDE PENSAMIENTOS, ACTITUDES NEGATIVAS, VICIOS, METAS INCONCLUSAS, SUEÑOS FRUSTRADOS, ETC Y ES NUESTRO DEBER CONOCERSE UNO MISMO.

EL MAZO: DESPUES DE IDENTIFICAR EL PROBLEMA O LA PIEDRA A LABRAR O ESCULPIR, ES NECESARIO USAR EL MAZO, EL CUAL REPRESENTA LA VOLUNTAD DE TENER LA SINCERA INTENCION DE MODIFICAR TODO AQUELLO QUE NO TE PERMITE SER FELIZ Y AVANZAR HACIA UN MEJOR FUTURO, ESTE TRABAJO PUEDE LLEARNOS DIAS, MESES, AÑOS, SOLO RECUERDA QUE CADA GOLPE QUE DES ESTAS MAS CERCA DE LA META.

EL CINCEL: ES LA HERRAMIENTA QUE LLAMO LA HERRAMIENTA FINA, PUES SE LE ATRIBUYE A LAS SABIAS DECISIONES, ANALIZANDO LAS ACCIONES DE UNO PARA NO ACTUAR DE FORMA IMPULSIVA, CAUSANDO ASI UN DAÑO A LA PIEDRA QUE ESTAMOS ESCULPIENDO, PENSAR ANTES DE ACTUAR Y SABER CON QUE FUERZA DAREMOS EL SIGUIENTE GOLPE.

LA REGLA DE 24: HERRAMIENTA DISEÑADA PARA MEDIR, SER PRECISO CON LA MEDICION DE NUESTROS ACTOS, PALABRAS O ACTITUDES QUE NOS LLEVARAN A SABER COMO VA NUESTRO PROGRESO, ES IMPORTANTE NO DEJARSE LLEVAR POR LOS IMPULSOS DE LOS CUALES NOS PODRIAMOS ARREPENTIR.

LA MEDICION SE ACOMPAÑA DE LA REFLEXION, LA CUAL NOS LLEVA A DIMENSIONAR Y SABER SI LA VIDA QUE TENEMOS FUE LA QUE ALGUNA VEZ SOÑAMOS.

EL NUMERO 24 SE REFIERE AL TIEMPO QUE EMPLEAMOS EN LA PIEDRA EN BRUTO Y SOLO MEDIANTE EL AVANCE O RETRASO MEDIDO SABREMOS SI NECESITAMOS DEDICAR MAS O MENOS TIEMPO, SABIENDO ASI QUE TAN CERCA O LEJOS ESTAMOS DE NUESTROS OBJETIVOS. LA REGLA EN LA GARGANTA NOS RECUERDA MEDIR LAS PALABRAS QUE UTILIZAMOS, PUES LAS MISMAS PUEDEN DESTRUIRNOS.



Resp. ∴ Log. ∴ Simb. ∴

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme



**Leonardo
D' Vinci**
87 No. 109

LA ESCUADRA: ESTA NOS ENSEÑA LA RECTITUD, MISMA QUE UNO DEBE APLICAR EN LOS ACTOS PARA QUE ESTEN ORIENTADOS A LA HONESTIDAD, LA JUSTICIA Y LA INTEGRIDAD, Y SU DUREZA HACE REFERENCIA AL HECHO DE MANTENERNOS FIRMES EN NUESTROS VALORES AUN CUANDO LA PRESION NOS ESTE ASFIXIANDO.

NOS MUESTRA EL EQUILIBRIO QUE DEBEMOS TENER EN LO MATERIAL.

EL COMPAS: AL AYUDARNOS A TRAZAR UNA CIRCUNFERENCIA, ES UN INSTRUMENTO QUE NOS AYUDA A TENER LIMITES E IDENTIFICAR SI NUESTROS ACTOS ESTAN IMPIDIENDO ALCANZAR AQUELLO QUE NOS PROPONEMOS.

EL COMPAS REPRESENTA LO ESPIRITUAL, POR ESO EL EMBLEMA UNIVERSAL DE NUESTRA INSTITUCION NOS ENSEÑA EL BALANCE QUE ENTRE LO MATERIAL Y LO ESPIRITUAL DEBE EXISTIR PARA ALCANZAR LA FELICIDAD.

EL NIVEL: BUSCAR MAS COSAS QUE NOS UNAN A LOS HOMBRES ES UNA LABOR NECESARIA, PUES LA IGUALDAD ES REPRESENTADA POR ESTE INSTRUMENTO, LA CUAL VA ACOMPAÑADA DE LA RESPONSABILIDAD DE INVOLUCRARNOS.

LA PLOMADA: SIMBOLO DE LA HONESTIDAD Y LA JUSTICIA, INSTRUMENTO PARA MEDIR LA RECTITUD DE LOS ACTOS DE LOS DEMAS, PERO MAS DE LOS DE UNO MISMO.

LA DESHONESTIDAD MAS DOLOROSA ES LA QUE TENEMOS CON UNO MISMO, TENIENDO SIEMPRE PRESENTE SI LO QUE ESTAMOS CONSTRUYENDO EN NUESTRA VIDA EN REALIDAD ESTA ALINEADO CON NUESTROS DESEOS.

LA LLANA Y LA ESPATULA: LA LLANA DECORA LAS PAREDES QUE DA BELLEZA A LA OBRA, ASI ESTA SERVIRA PARA ESPARCIR AMOR A LO QUE NOS RODEA, AYUDA A PERDONAR Y OLVIDAR OFENSAS, CUBRIENDO LAS GRIETAS PRODUCTO DE DISCUSIONES. LA RECONCILIACION CON LOS DEMAS ES IMPORTANTE, PERO LO ES MAS CUANDO ES CON UNO MISMO.

NO OLVIDEMOS QUE EL G.A.D.U. NOS HA PROVISTO DE UN AMOR INFINITO Y NOSOTROS COMO ARQUITECTOS SOMOS ENCARGADOS DE CONSTRUIR UN MUNDO MEJOR Y DE ESPARCIRLO DONDE QUIERA QUE ESTEMOS.

LOS INVITO A DEJAR DE SER ESPECTADORES Y CONVERTIRNOS EN ESTE INICIO DE CICLO EN PROTAGONISTAS DE LA CONSTRUCCION DE UN MUNDO MEJOR.

Firma

Realizado por el Apr.: Mas.: Luis Edgar Castro Sotelo.



Resp.: Log.: Simb.:

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme



**Leonardo
D' Vinci**
87 No. 109



Resp. ∴ Log. ∴ Simb. ∴

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme



**Leonardo
D' Vinci**
87 No. 109



Resp. ∴ Log. ∴ Simb. ∴

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme