



Leonardo

D' Vinci

87 No. 109

A.:L.:G.:D.:G.:A.:D.:U.:

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme

Resp.: Log.: Símb.: LEONARDO D' VINCI 87 N.- 109

Ote.: del Valle de México a 12 de marzo del 2024

E.:V.:

V.:M.: Alfredo Gómez Otero

P.:V.: Roberto Saban Hadis

S.:V.: César Reyes López

QQ.:HH.: TODOS

S.:F.:U.:

Trazado de Arquitectura: Media noche, medio día

En logia estamos distribuidos en cuatro puntos, por todos conocidos que son: Oriente, Occidente, Norte y Sur.

En la liturgia para abrir los trabajos se le pregunta al segundo vigilante ¿qué tiempo deben durar nuestros trabajos? y él contesta que del medio día a la media noche y se le pregunta al primer vigilante ¿qué hora es?, el cual contesta medio día en punto simbólicamente.

Qué significado tiene en que los masones empiecen a trabajar al medio día, esto tiene que ver con la masonería operativa en donde los albañiles (aprendices y compañeros) suspendían sus trabajos en el cenit del día, que equivale a las 12:00 en punto con la finalidad de reunirse para tomar sus alimentos y tener un tiempo de preparación filosófica en cada uno de los grupos aprendices, compañeros (esta es la interpretación que hago), ya que los albañiles operativos trabajaban de sol a sol, ósea desde que aparece el sol en Oriente aproximadamente a las 6:00 de la mañana y se oculta después de las 6:00 de la tarde por el Occidente.

La parte mas alta en que se coloca el sol es a las 12:00 del día (medio día) y esa es la hora simbólica en que abrimos nuestros trabajos, en la que el segundo vigilante se coloca y es responsable de la columna del norte; así como cuidarla y mandar a todos los obreros a trabajar con sus herramientas de trabajo.

Los trabajos de los obreros operativos terminan al ocultarse el sol, pero en la masonería simbólica esto tiene un carácter simbólico únicamente, pero en la liturgia se dice que los trabajos se cierran a la media noche.



**Leonardo
D' Vinci**
87 No. 109

A::L::G::D::G::A::D::U::

Muy Leal, Benemérita, Ilustre y Firme

Resp :: Log :: Símb :: LEONARDO D' VINCI 87 N.- 109

Estos mismos tiempos e interpretación sirven para los compañeros, ya que para los maestros se utiliza otro tiempo de trabajo.

El primer vigilante se coloca e la columna del occidente; en el cierre de los trabajos se le pregunta al primer vigilante que hora es, el cual contesta media noche en punto simbólicamente.

Y al final despide a los obreros contentos y satisfechos.

Para los maestros media noche en punto, es el momento de iniciar los trabajos, porque es el momento en que el Maestro Hiram fue sepultado, obscureciendo la conciencia, ya que la media noche es el punto más oscuro, pero también es el momento del inicio de un nuevo amanecer, un nuevo día, también es la hora en que los maestros reciben su salario.

Todos estos elementos los encontramos en las liturgias de cada grado, por lo que es importante estar permanentemente revisándola, para no olvidar nuestros deberes.

Es cuanto.

Fraternalmente,

DAVID ACOSTA LEYVA